

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №21»

Принято решением  
педагогического совета

Протокол № 7  
От 30.08.2023

Утверждаю  
директор МКОУ «ООШ №21»  
Т.П.Самарина

Приказ № 57/01-17 от 30.08.2023

Индивидуальная рабочая программа  
для ребенка с тяжелыми множественными  
нарушениями развития (ТМНР)  
на 2023-2027 учебный год

Воспитатель: Нурмагомедова Г.К.

<b>1. Целевой раздел</b>
1.1. Пояснительная записка к рабочей программе:
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы;
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;
1.3. Планируемые результаты освоения программы;
1.2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы
1.4. Особенности проведения педагогического мониторинга.
1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
<b>2. Содержательный раздел</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.2. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)
2.3. Перспективное планирование НОД по образовательным областям
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы;
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

«Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности

ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинко-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

## 1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

## 2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через

разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений

воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### ***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;



- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### **1.4. Особенности проведения педагогического мониторинга**

Данная методика разработана авторами Кафьян Э.М., Азарян Р.Н. для определения уровня психофизического развития детей с ОВЗ.

**Цель:** определение индивидуального уровня психофизического развития ребенка.

Шкалы оценивания предназначены для детей от 2 до 7 лет и оценивают, прежде всего достижения ребенка в развитии восприятия, речи, мышления в ситуации социального взаимодействия (восприятия инструкции, выполнение действия по заданию).

При составлении оценочных шкал использовалось содержание программ массовых общеобразовательных дошкольных учреждений.

**Основные разделы** (которые можно соотнести с образовательными областями):

«Физическое развитие» (общая моторика)

«Познавательное развитие» (элементарные математические представления)

«Речевое развитие» (восприятие речи, мышление)

«Художественно-эстетическое развитие» (мелкая моторика)

Рекомендуемые шкалы построены так, что с возрастом детей сложность упражнений и заданий каждого раздела, а так же требования к их выполнению постепенно усложняются. Раздел «Элементарные математические представления» включен в оценочные шкалы начиная с 4-летнего возраста.

В каждой из четырех перечисленных разделов оценочной шкалы включены 16 специальных упражнений и заданий: общее количество заданий по всем оценочным шкалам - 368, из них по 64 задания в каждой из шкал для детей от 2 до 4 лет, и по 80 упражнений и заданий в каждой из шкал для дошкольников от 3 до 6 лет.

Выполнение каждого задания оценивалось по 5 бальной системе:

- не выполняет- 0
- выполняет с помощью взрослого - 1 балл
- выполняет самостоятельно, но частично - 2 балла
- выполняет все самостоятельно, но с трудом - 3 балла
- выполняет самостоятельно, с некоторыми ошибками -4 балла
- выполняет без ошибок -5 баллов

**Уровень развития каждого ребенка оценивается по следующей формуле:**

У. раз .:= н .б

к.з.

У.раз.- уровень развития испытуемого

н.б.- набранные баллы за выполнение всех заданий конкретного раздела

к.з – количество заданий

На основании данных в представленных выше оценочных шкалах и с учетом результатов оценки исходного уровня развития ребенка, составляется индивидуальная образовательная программа, а на последующих этапах педагогической работы, на основе применения этих шкал, вносятся соответствующие поправки, как в программу, так и в содержание коррекционно-развивающих занятий с каждым конкретным ребенком.

### **1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Актуальность** рассматриваемой темы подтверждается федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в которых социально-коммуникативное развитие отнесено к основным направлениям развития дошкольника. Это развитие способности эффективного общения и успешного взаимодействия ребенка с окружающим миром. Именно развитие коммуникативных навыков является необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития детей.

Однако не все дети легко проходят этап формирования коммуникативных навыков. Очень сложно это дается детям, имеющим ограниченные возможности здоровья, т.к. они изначально испытывают трудности в вербальном общении.

Важный принцип стандарта – построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Группа компенсирующей направленности в МБДОУ детский сад «Радуга» объединила детей-инвалидов разного возраста от 3 до 8 лет, с разными категориями: с речевыми нарушениями, двигательными нарушениями, слабослышащие, слабовидящие, с задержкой психического развития. Следовательно, построение образовательной деятельности с детьми специфично и требует профессионализма, поиска новых технологий. Овладение коммуникативными навыками особенных детей (детей-инвалидов) зависит от сформированности всех компонентов речи.

Традиционные методы сегодня имеют место быть, но недостаточно эффективны при обучении и воспитании детей - инвалидов, так как у них имеются сложности в восприятии материала. Использование дидактических пособий «Дары Фрëбеля» позволит улучшить и облегчить процесс социализации детей с особыми потребностями - пошагово от простых манипуляций к сложному - овладению речью. Таким образом, педагогам необходимо найти эффективный и комплексный подход к развитию коммуникативных навыков детей с особыми потребностями.

### **Цели и задачи проекта**

**Объект** исследования – развитие коммуникативных навыков детей-инвалидов.

**Предмет** исследования – использование дидактических пособий «Дары Фрëбеля».

**Исследовательский вопрос / гипотеза** – предполагаем, что использование дидактических пособий «Дары Фребеля» в образовательной деятельности будет способствовать развитию коммуникативных навыков детей – инвалидов.

**Цель** исследования – развитие коммуникативных навыков детей-инвалидов дошкольного возраста при помощи дидактических пособий «Дары Фребеля».

**Задачи** исследования:

- Изучить и проанализировать научно- методическую литературу, нормативно- правовую базу образовательного учреждения, внешние и внутренние исследования развития коммуникативных навыков детей.
- Использовать дидактические пособия «Дары Фребеля» в организации образовательной деятельности детей-инвалидов в детском саду.
- Систематизировать методические материалы по использованию дидактических пособий;
- Предоставить опыт реализации проекта на муниципальном уровне.

#### **Этапы реализации проекта**

**1 этап** – Подготовительно-проектировочный (01.09.2023- 31.12.2023)

- Анализ проблемной ситуации, определение проектной идеи, изучение теоретической базы и практического опыта реализации проектной идеи, выявление ресурсных и организационных условий, приобретение необходимой научно- методической, учебной литературы, оборудования;
- Разработка рабочей программы для возрастной группы с включением модуля «Дары Фребеля».

**Продукты:**

проект;  
методические разработки воспитателя с использованием дидактических пособий «Дары Фребеля» (конспекты занятий, родительского собрания, картотеки),  
карты мониторинга развития коммуникативных навыков детей-инвалидов; оборудованная доступная зона для детей-инвалидов дошкольного возраста для игр и занятий с дидактическим материалом «Дары Фребеля».

**2 этап** –Содержательно-деятельностный (01.01.2024-30.04.2027)

- Организация образовательной деятельности, режимных моментов для детей-инвалидов с использованием дидактических пособий «Дары Фребеля»;
- Знакомство родителей (законных представителей) с играми для развития коммуникативных навыков в домашних условиях;
- Промежуточный мониторинг развития коммуникативных навыков детей-инвалидов дошкольного возраста.

**Продукты:**

результаты промежуточного мониторинга развития коммуникативных навыков детей-инвалидов;  
методические материалы воспитателя (конспекты, видеоматериалы, картотеки)

**3 этап** – Обобщающе-рефлексивный (01 мая-30 июня 2027 года)

- Анализ результатов реализации проекта, презентация результатов;
- Трансляция педагогического опыта;
- Мониторинг развития коммуникативных навыков детей-инвалидов дошкольного возраста.

Продукт:

кейс с материалами педагогического опыта по реализации проектной идеи (методические рекомендации, дидактические материалы).

### **Перечень и функции участников образовательного проекта**

**Целевая группа.** Основными участниками проекта являются дети-инвалиды дошкольного возраста от 3 до 6 лет, педагог и родители.

Администрация МКОУ «ООШ№21» осуществляет руководство, создает условия для реализации проекта, контролирует ход выполнения, осуществляет анализ результативности реализации проекта.

Методический совет оказывает методическую помощь по сопровождению педагогов при реализации образовательного проекта.

Педагог реализует образовательный проект, осуществляют мониторинговые исследования по отслеживанию развитию коммуникативных навыков детей-инвалидов, организует непосредственно-образовательную, самостоятельную и совместную деятельность детей-инвалидов, работу с родителями.

### **Ожидаемые результаты**

- Обновление предметно-развивающей среды в группе компенсирующей направленности для развития коммуникативных навыков детей –инвалидов.
- Повышение уровня развития коммуникативных навыков детей.
- Разработка кейса методических материалов по развитию речи детей-инвалидов для использования педагогами и родителями.
- Разработка модели развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста с детьми-инвалидами.

### **План проекта**

Таблица 3

№	Содержание работы	Задачи	Периодичность
1	Методики для выявления коммуникативных возможностей Н.Е. Вераксы Коммуникативно-личностный опросник «Каков ребенок во	Определение уровня развития коммуникативных навыков детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	Сентябрь- декабрь 2023

	взаимоотношениях с окружающими людьми» (Р.С. Немов)		
2	Создание картотеки коммуникативных игр, конспекты занятий, родительские собрания, карты мониторинга	Пополнение методической базы дошкольного учреждения. Подготовка к реализации мероприятий проекта.	Февраль-май 2024
3	Проведение игр с использованием дидактических пособий «Дары Фребеля» (коммуникативные, дидактические игры)	Развитие коммуникативных навыков детей-инвалидов; Развитие мелкой моторики рук, координации движения; Развитие пассивного и активного словарного запаса.	Ежедневно
4	Родительское собрание «Игра. Возвращение к истокам», «Коммуникативная игра, как средство развития общения ребенка с ОВЗ»	Познакомить родителей с дидактическими пособиями «Дары Фребеля», обозначить их значимость в развитие коммуникативных навыков детей-инвалидов. Показать варианты игр с дидактическими пособиями в домашних условиях	Октябрь 2024
4	Консультации, брошюры, видеоматериалы, инфографики для родителей Развитие речи - «Сопровождая словом», Социально-коммуникативное развитие - «Играем дома»	Дать рекомендации родителям по коммуникативному развитию детей-инвалидов	1 раз в квартал
5	Игры в уголке «Особая игра»	Развитие коммуникативных навыков детей-инвалидов; Развитие мелкой моторики рук, координации движения; Развитие игровых навыков детей. Помочь преодолеть психологические барьеры (замкнутость, страх)	3 раза в неделю
6	Тиражирование опыта работы по реализации проекта	Повышение педагогической компетенции в сфере развития детского общения	Весь период

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей



детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### ***Основное содержание образовательной деятельности***

#### ***с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной

деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

### **Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание

условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже

минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности с детьми* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями

народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее

содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости

в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

**2.2. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

Программа коррекционной работы обеспечивает:



- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического

компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

#### ***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной

деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и,

соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### *Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с

ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или

простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежат степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### *Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР*

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение



локализовать звук в пространстве.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности

ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение,

сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием.

Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонализированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка),

преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;



- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### 2.3. Перспективное планирование НОД по образовательным областям ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ «Художественное творчество»

Неделя	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
<b>Сентябрь</b>				
1	Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомный лист.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.49</i>

	Лепка	«Знакомство с пластилином»	<p>Дать представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.</p> <p>Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно.</p> <p>Развивать желание лепить.</p>	<p>Пластилин, доска.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.50</p>
2	Рисование	«Идет дождь»	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.</p> <p>Продолжать учить рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.</p> <p>Развивать желание рисовать.</p>	<p>Карандаш синего цвета, альбомный лист.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.50</p>
	Аппликация	«Большие и маленькие мячи»	<p>Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.</p> <p>Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.</p> <p>Учить ребенка аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Бумажные круги-мячи одного цвета (большой и маленький), клей, салфетка, альбомный лист.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.51</p>
3	Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	<p>Учить ребенка правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить видеть в линиях образ предмета.</p>	<p>Воздушный шар с привязанной к нему ниточкой, альбомный лист, с приклеенными ниточками (яркими, толстыми). Альбомный лист, цветные карандаши.</p>

				Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.51
	Лепка	«Конфеты»	Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить.	Красивые конфеты, фантики для конфет, пластилин, доска.  Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.51
4	Рисование	«Знакомство с кисточкой и краской»	Учить правильно держать кисточку в руке; Учить различать желтый, красный, синий, зелёный цвет; Учить проводить прямые линии; Развивать желание рисовать; Прививать бережное отношение к материалам; Приучать действовать совместно, повторяя за воспитателем упражнения для рук.	Гуашь (желтая, красная, зеленая, синяя), кисть, баночка с водой, альбомный лист.  <a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-znakomstvo-s-kistochkoy-i-kraskoy-2272763.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-znakomstvo-s-kistochkoy-i-kraskoy-2272763.html</a>
	Аппликация	«Колобки катятся по дорожке»	Знакомить ребенка с предметами круглой формы; Побуждать обводить форму по контуру пальчиком одной и другой руки; Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); Учить различать желтый цвет.	Полоска белой бумаги 15*6 см., бумажные круги желтого цвета, клей, кисть, салфетка.  Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.55
<b>Октябрь</b>				

1	Рисование	«Разноцветный ковер из листьев»	Способствовать развитию эстетического восприятия, формированию образного представления; Учить ребенка правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Осенние листья деревьев, Альбомный лист, гуашь (желтая, красная), банка с водой, кисть.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.56</i>
	Лепка	«Огурец»	Продолжать учить ребенка раскатывать прямыми движениями ладоней палочки; Учить аккуратно работать с пластилином; Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Пластилин зеленого цвета, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.53</i>
2	Рисование	«Красивые лесенки»	Учить ребенка рисовать линии сверху вниз (проводить их прямо, не останавливаясь); Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю; Продолжать закреплять основные цвета; Способствовать развитию эстетического восприятия.	Альбомный лист, гуашь (желтый, зеленый), банка с водой, кисть, тряпочка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.53</i>
	Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить ребенка наклеивать круглые предметы; Закреплять представление о различии предметов по величине.	Яблоки большие и маленькие, круг-тарелочка, бумажные круги (одного цвета, но разного размера), кисть для клея, салфетка, клей.

				<i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.58</i>
3	Рисование	«Цветные клубочки»	Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; Учить ребенка правильно держать карандаш; Обращать внимание ребенка на красоту цветных изображений.	Клубок ниток, цветные карандаши, альбомный лист.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.57</i>
	Лепка	«Бублики»	Продолжать знакомить ребенка с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо; Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней; Развивать образное восприятие; Вызвать чувство радости от созданных изображений.	Небольшие кусочки пластилина, доска.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.55</i>
4	Рисование	«Разноцветные мыльные пузыри»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; Отрабатывать кругообразные движения руки; Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; Закреплять знания основных цветов; Вызвать чувства радости от созерцания разноцветного рисунка.	Цветные карандаши, альбомный лист.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.59</i>
	Аппликация	«Ягоды и яблоки на блюде»	Закреплять знания ребенка о форме предметов; Учить различать предметы по величине; Продолжать учить наклеивать заготовку на	Лист-тарелка, бумажные круги красного цвета, клей, кисть, салфетка.

			лист; Учить свободно располагать изображение на бумаге.	<i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.61</i>
<b>Ноябрь</b>				
1	Рисование	«Раздувайся пузырь»	Учить ребенка передавать в рисунке образ подвижной игры; Продолжать учить рисовать предметы круглой формы разной величины; Продолжать учить правильно держать кисть, аккуратно пользоваться краской; Закреплять знания основных цветов; Способствовать развитию образного представления, воображения.	Гуашь (одного из основных цветов, на выбор ребенка), альбомный лист, банка водой, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.60</i>
	Лепка	«Колобок»	Вызывать желание у ребенка создавать в лепке образы сказочного персонажа; Учить лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая), пластилин желтый, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.59</i>
2	Рисование	Рисование по замыслу	Учить ребенка самостоятельно задумывать содержание рисунка; Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками; Воспитывать желание рассматривать рисунки и	Гуашь разных цветов, альбомный лист, банка с водой, кисть, салфетка.

			радоваться им; Способствовать развитию цветового восприятия, творчества.	<i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.63</i>
	Аппликация	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображение круглой формы, уточнить название формы; Учить чередовать кружки по цвету; Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем; Закреплять знания основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый).	Круги разных цветов, альбомный лист, с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.64</i>
3	Рисование	«Красивые воздушные шары»	Учить ребенка рисовать предметы круглой формы; Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; Способствовать развитию интереса к рисованию; Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цветные карандаши (фломастеры) альбомный лист.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.64</i>
	Лепка	Лепка по замыслу	Закреплять умения ребенка передавать в лепке образы знакомых предметов; Учить самостоятельно определять тему лепки; Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.62</i>
4	Рисование	«Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти; Закреплять умение промывать кисть;	Обручи, гуашь основных цветов, альбомный лист, кисть, банка с водой, салфетка.

			Способствовать развитию восприятия цветов; Закреплять знания цветов; Учить ребенка рассматривать готовую работу, выделяя ровные красивые колечки.	<i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.65</i>
	Аппликация	«Шарики и кубики»	Познакомить ребенка с новой для него формой – квадратом; Учить сравнивать квадрат и круг, показывать или называть их различия; Учит наклеивать фигуры, чередуя их; Закреплять правильные приемы наклеивания; Уточнить названия цветов.	Полоска бумаги 6*18 см., круги и квадраты одного цвета, клей, кисть, салфетки.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.66</i>
<b>Декабрь</b>				
1	Рисование	«Нарисуй что-то круглое»	Продолжать учить ребенка рисовать предметы круглой формы; Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть; Учить промывать кисть; Учить радоваться своим рисунком; Способствовать развитию самостоятельности, творчества.	3 игрушки круглой формы, гуашь, альбомный лист, банка с водой, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.67</i>
	Лепка	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней; Учить свертывать получившуюся колбаску; Формировать умение рассматривать работу, эмоционально реагировать.	Крендельки, пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.65</i>
2	Рисование	«Нарисуй, что	Вызывать у ребенка желание рисовать;	Цветные карандаши,



		хочешь красивое»	Упражнять в рисовании карандашами; Учить радоваться своим рисункам; Воспитывать самостоятельность, творчество.	альбомный лист.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.69</i>
	Аппликация	«Пирамидка»	Учить ребенка передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет, состоящий из разных частей; Учить располагать детали предмета в порядке уменьшения величины; Закреплять знание цветов; Способствовать развитию восприятия цвета.	Пирамидка, альбомный лист, бумажные кружки, клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.73</i>
3	Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Продолжать учить рисовать ребенка предметы круглой формы; Учить приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо); Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Лист цветной бумаги, белая гуашь, кисть, баночка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.70</i>
	Лепка	«Пряники»	Продолжать учить лепить шарики; Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Кукла, пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.67</i>
4	Рисование	«Деревья на нашем	Учить создавать в рисовании образ дерева;	Альбомный лист, гуашь, банка

		участке»	рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий; Продолжать учить рисовать красками.	с водой, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.72</i>
	Аппликация	«Наклей, какую хочешь игрушку»	Способствовать развитию творчества и воображения ребенка; Закреплять знание о величине и форме; Учить составлять предмет из частей и наклеивать его.	3 игрушки круглой формы или состоящих круглых частей, разноцветные бумажные круги разной величины, альбомный лист, клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.76</i>
<b>Январь</b>				
1	Рисование	«Елочка»	Учить ребенка передавать в рисовании образ елочки; рисовать предмет, состоящий из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться краской и кистью.	Альбомный лист, гуашь темно-зеленого цвета, кисть, банка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i> <i>стр.74</i>
	Лепка	«Печенье»	Продолжать учить раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями; Развивать желание лепить; Продолжать отрабатывать навыки лепки.	Печенье, пластилин, доска, палочка для рисования узора.  <i>Т.С. Комарова</i>

				«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.70
2	Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками; Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки; Обратить внимание ребенка на узоры, украшающие игрушки; Учить узнавать форму и цвет.	3 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами, альбомный лист, гуашь (2-3 цветов), кисть, баночка с водой, салфетка.  Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.75
	Аппликация	«Красивая салфеточка»	Учить ребенка составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета; Способствовать развитию композиционного умения, цветового восприятия, эстетического чувства.	Два образца салфеток, разные по цветовому решению, белая бумага 15*15, бумажные кружки разной величины (2 цветов), кисть, клей, салфетка.  Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.80
3	Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить ребенка передавать в рисунке образ нарядной елочки (рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий). Способствовать развитию эстетического восприятия, формированию образного представления;	Альбомный лист, гуашь (зеленая, желтая, белая, розовая, голубая), кисть, банка с водой, салфетка.  Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.80

			Познакомить с розовым и голубым цветом; Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	<i>творчество» 2 мл. группа стр.77</i>
	Лепка	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить ребенка отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями; Продолжать учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Пластилин, доска, палочка для украшения вылепленных лепешек.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.71</i>
4	Рисование	«Украшим рукавичку-домик»	Учить ребенка рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ; Продолжать учить использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку; Способствовать развитию воображения, творчества.	Вырезанная из бумаги рукавичка, гуашь (3 цветов), кисть, банка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.78</i>
	Аппликация	«Снеговик»	Закреплять знания ребенка о круглой форме, о различие предметов по величине; Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине; Продолжать учить аккуратно работать с клеем.	Бумага голубого или серого цвета, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисть, клей, салфетка, цветные карандаши.  <i>Т.С. Комарова «Художественное</i>

				<i>творчество» 2 мл. группа стр.82</i>
<b>Февраль</b>				
1	Рисование	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить ребенка с дымковской игрушкой; Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; Вызвать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	2 дымковские игрушки, силуэт утки из бумаги, гуашь (2 цветов), кисть, салфетка, баночка с водой.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.79</i>
	Лепка	«Погремушка»	Учить ребенка лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	2 погремушки разной конструкции, пластилин разных цветов, доска.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.72</i>
2	Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования; Учить заполнять изображениями весь лист; Вызывать желание рассматривать рисунок, радоваться красочным изображениям.	Кисть, гуашь, тонированный альбомный лист, баночка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.81</i>
	Аппликация	«Узор на круге»	Учить ребенка располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине;	Бумажный круг диаметром 12 см., 4 бумажных кружка 2,5

			<p>составлять узор в определенной последовательности вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие.</p> <p>Продолжать учить намазывать клеем всю форму;</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма;</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>см. и 4 кружка 1,5 см. в диаметре, кисть, клей, салфетка.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.85</p>
3	Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	<p>Вызывать у ребенка желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков;</p> <p>Упражнять в рисовании предметов круглой формы;</p> <p>Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей;</p> <p>Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p>	<p>Тонированная бумага, гуашь, банка с водой, кисть, салфетка, фломастер.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.83</p>
	Лепка	«Пирамидка»	<p>Продолжать учить ребенка раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую.</p>	<p>Пирамидка из 4-5 колец, пластилин, доска.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.75</p>
4	Рисование	«Светит солнышко»	<p>Учить ребенка передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями;</p> <p>Продолжать учить отжимать лишнюю краску о край баночки;</p> <p>Способствовать развитию самостоятельности, творчества.</p>	<p>Тонированная бумага, желтая гуашь, кисть, банка с водой, салфетка.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество»</p>

				<i>творчество» 2 мл. группа стр.85</i>
	Аппликация	«Цветы в подарок маме»	Учить ребенка составлять изображение из деталей; Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок); Способствовать развитию эстетического восприятия.	Бумажные кружки разных цветов и оттенков, палочка стебелек и полоски листочки зеленого цвета, альбомный лист тонированный, клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.89</i>
<b>Март</b>				
1	Рисование	«Самолеты летят»	Продолжать учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; Учить передавать в рисунке образ предмета; Способствовать развитию эстетического восприятия.	Альбомный лист голубого цвета, светло-серая гуашь, кисть, банка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.86</i>
	Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение ребенка лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями; Учить лепить предметы различной величины.	Мандарин и апельсин, пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.78</i>
2	Рисование	«Красивые флажки»	Учить ребенка рисовать предметы	Флажки на ниточке, цветные

		на ниточке»	прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; Познакомить с прямоугольной формой; Продолжать учить приемам закрашивания рисунка цветными карандашами.	карандаши, полоска бумаги 10*20 см. с проведенной линией (ниточкой).  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.90</i>
	Аппликация	«Флажки»	Продолжать учить создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать цвета; Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем, намазывать на всю форму; Воспитывать умение радоваться результату занятия.	Альбомный лист, бумажные прямоугольники, полоски бумаги (палочка для флажка), кисть, клей, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.89</i>
3	Рисование	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны); Продолжать учить закрашивать предмет; Способствовать развитию воображения.	Альбомный лист, фломастер (карандаш).  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.94</i>
	Лепка	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Учить использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений; Продолжать учить аккуратно пользоваться пластилином; Способствовать развитию воображения и творчества.	Пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа</i>



				<i>стр.81</i>
4	Рисование	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Продолжать учить рисовать разными материалами, выбирать их по своему желанию; Способствовать развитию эстетического восприятия.	Альбомный лист, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, кисть, баночка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.93</i>
	Аппликация	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик – между ними; Способствовать развитию чувства ритма; Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Образец салфетки, бумажные квадраты со стороной 12 см., бумажные кружки и квадратик со стороной 2 см. одного цвета, клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.94</i>
<b>Апрель</b>				
1	Рисование	«Лопаточки для кукол»	Продолжать учить ребенка рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавать его строение и пропорции; Продолжать учить приемам закрашивания в одном направлении; Закреплять умение промывать кисть, сушить ее.	Лопатка, альбомный лист, кисть, гуашь (красная, желтая), баночка с водой, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.91</i>

	Лепка	«Слепи свою любимую игрушку»	Учить самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки; Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину; Вызывать радость от созданного изображения.	Пластилин, доска.  <i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.83
2	Рисование	«Кубики стоят на столе»	Продолжать учить ребенка рисовать знакомые предметы квадратной формы; Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу.	Альбомный лист, цветные карандаши.  <i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.97
	Аппликация	«Скворечник»	Учить ребенка изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); Уточнить знание цветов; Способствовать развитию цветового восприятия.	Тонированная бумага (мягкого тона), бумажные фигуры (прямоугольник 8*13, прямоугольник 1,5*5, кружок 3 см., треугольник-крыша), кисть, клей, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.97
3	Рисование	«Домик для собачки»	Учить ребенка рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать величину частей предмета; Закреплять приемы закрашивания.	Альбомный лист, гуашь (желтая, зеленая, коричневая), кисть, баночка с водой, салфетка.

				<i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.99</i>
	Лепка	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина; Продолжать учить делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Игрушка самолет, пластилин, доска, стек.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.86</i>
4	Рисование	«Красивый коврик»	Продолжать учить ребенка рисовать линии разного характера (прямые, наклонные, волнистые); Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат.	Цветные карандаши, квадратный лист (10 см.).  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.99</i>
	Аппликация	«Скоро праздник придет»	Учить ребенка составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам; Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; Учит красиво располагать изображения на листе; Способствовать развитию эстетического восприятия.	Бумажные флажки красного цвета, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования точек к шарикам, клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова</i> <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.104</i>
<b>Май</b>				
1	Рисование	«Красивая тележка»	Продолжать учить составлять изображение из	Альбомный лист, цветные

			<p>нескольких частей прямоугольной и круглой формы;          Упражнять в закрашивании;          Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению;          Способствовать развитию инициативы, воображения.</p>	<p>карандаши.   <i>Т.С. Комарова</i>  <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.101</i></p>
	Лепка	«Неваляшка»	<p>Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу;          Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями;          Уточнить представление о величине предметов;          Вызвать чувство радости от созданного.</p>	<p>Игрушка неваляшка, пластилин, доска, палочки для обозначения деталей.   <i>Т.С. Комарова</i>  <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.91</i></p>
2	Рисование	Рисование по замыслу	<p>Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка;          Закреплять приемы рисования красками;          Закреплять знание цветов;          Способствовать развитию чувства цвета, эстетического восприятия.</p>	<p>Тонированный альбомный лист, гуашь, кисть, банка с водой, салфетка.   <i>Т.С. Комарова</i>  <i>«Художественное творчество» 2 мл. группа стр.102</i></p>
	Аппликация	«Цыплята на лугу»	<p>Учить ребенка составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей;          Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p>	<p>Иллюстрация с цыплятами на лугу, бумага зеленого цвета, бумажные кружки (4 и 2 см.), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисть, салфетка.</p>

				<p><i>Т.С. Комарова</i>  «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.107</p>
3	Рисования	«Одуванчики в траве»	<p>Вызывать желание у ребенка передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов;  Отрабатывать приемы рисования красками;  Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку;  Учить радоваться своим рисункам;  Способствовать развитию эстетического восприятия, творческого воображения.</p>	<p>Альбомный лист зеленого тона, гуашь желтая и зеленая, кисть, банка с водой, салфетка.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i>  «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.105</p>
	Лепка	«Маленькая Маша»	<p>Учить ребенка лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки-палочки;  Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями;  Учить составлять изображение из частей;  Вызвать чувство радости от получившегося изображения.</p>	<p>Пластилин, доска, подставка для готовой работы.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i>  «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.92</p>
4	Рисование	«Клетчатое платье для куклы»	<p>Учить ребенка рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий;  Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения;  Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платья;  Способствовать развитию эстетического восприятия.</p>	<p>Белая бумага 15*15 см., гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая, кисть, банка с водой, салфетка.</p> <p><i>Т.С. Комарова</i>  «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.107</p>

	Аппликация	«Домик»	Учить ребенка составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его; правильно располагать его на листе; Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Модель домика из строительных материалов, квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты 5*2, треугольник с боковой стороной 6), клей, кисть, салфетка.  <i>Т.С. Комарова «Художественное творчество» 2 мл. группа стр.108</i>
--	------------	---------	---	--

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**Ознакомление с окружающим миром**

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
<b>Сентябрь</b>			
1	«Транспорт»	Учить ребенка определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, функции).	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса, игрушки – автомобиль, самолет, автобус.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 11</i>
2	«Мебель»	Учить ребенка определять и различать мебель, выделять основные признаки (цвет, величина, функции, форма, строение).	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла.

			<i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 12</i>
3	«Папа, мама, я - семья»	Способствовать формированию первоначальных представлений о семье; Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 13</i>
4	«Морковка от зайчика»	Расширять представления ребенка об овощах (о моркови); Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь.  Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой» 1 мл. группа стр. 21
<b>Октябрь</b>			
1	«Одежда»	Учить ребенка различать одежду, выделять основные признаки (цвет, величина, строение).	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 14</i>
2	«Чудесный мешочек»	Дать ребенку понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Мешочек с предметами: посуда, овощи, два подноса с символами рукотворного и природного мира.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по</i>

			<i>ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 15</i>
3	«Кто в домике живет?»	Учить запоминать имена товарищей.	Домик, кукла.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 16</i>
4	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать ребенку элементарные представления об осенних изменениях в природе; Способствовать формированию умений определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Кукла, одежда для куклы.  <i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 22</i>
<b>Ноябрь</b>			
1	«Помоги Незнайке»	Побуждать ребенка определять, различать предметы природного и рукотворного мира.	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза), предметов одежды (платье, юбка, шапка), конверт большой и 2 маленьких с изображением «рукотворный мир», «природный мир».  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 17</i>
2	«Теремок»	Знакомить ребенка со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Деревянные брусочки.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим</i>



			<i>миром» 2 мл. группа стр. 18</i>
3	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить ребенка с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме.	Предметы для ухода за волосами, сумочка, кукла мальчик и девочка.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 19</i>
4	«Рыбка плавает в воде»	Дать ребенку элементарные представления об аквариумных рыбах; Способствовать формированию интереса к обитателям аквариума.	Аквариум, корм для рыб.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 24</i>
<b>Декабрь</b>			
1	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать ребенка определять, различать предметы рукотворного и природного мира.	Две коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир», изображения посуды и животных (по 2-3).  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 21</i>
2	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить ребенка ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 22</i>

3	«Наш зайчонок заболел»	<p>Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме; Способствовать формированию уважения к маме.</p>	<p>Чемодан Айболита (градусник, йод и т.д.), игрушка зайчик.</p> <p><i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 23</i></p>
4	«У кормушки»	<p>Дать ребенку элементарные представления о кормушке для птиц;</p> <p>Способствовать формированию доброго отношения к птицам, желание заботится о них.</p>	<p>Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц.</p> <p><i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 11</i></p>
<b>Январь</b>			
1	«Деревянный брусочек»	<p>Познакомить ребенка с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет).</p>	<p>Кукла, деревянный брусок, емкость с водой, предметы, сделанные из дерева.</p> <p><i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 24</i></p>
2	«Приключение в комнате»	<p>Продолжать знакомить ребенка с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье);</p> <p>Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.</p>	<p>«Живая картина» - «комната» (мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы - помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы).</p> <p><i>Дыбина О.В. «Занятия по</i></p>

			<i>ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 25</i>
3	«Радио»	Продолжать учить классифицировать предметы по признаку.	Микрофон, предметные картинки (фрукты, одежда).  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 26</i>
4	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления ребенка о деревьях; Показать свойства снега; Способствовать формированию доброжелательного отношения к окружающему миру.	Игрушка Снеговик или снеговик из снега, елочные игрушки, ель.  <i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 11</i>
<b>Февраль</b>			
1	«Смешной рисунок»	Знакомить ребенка со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 28</i>
2	«Мой родной город»	Учить ребенка узнавать родной поселок; Подвести ребенка к пониманию того, что в поселке много улиц, домов, разных машин; Воспитывать любовь к родному поселку.	Фотографии домов, здание детского сада, улиц, деревьев, машин, письмо Зайчика.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 29</i>

3	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить ребенка с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Кукла, вязаные шапочка и шарфик, коврик, кукла в новом платье, кукольная коляска.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 29</i>
4	«Котенок Пушок»	Дать представление ребенку о домашних животных и их детенышах; Знакомить с русским бытом; Формировать доброе отношение к животным.	Панорама русской избы, игрушечный котенок, печь.  <i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 28</i>
<b>Март</b>			
1	«Золотая мама»	Знакомить ребенка со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Кукла, одежда для куклы.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 30</i>
2	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать ребенку представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме; Способствовать формированию уважения к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик (либо другой персонаж), картинка с шофером и машиной.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 32</i>
3	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть	Игрушка Колобок, фотографии детей группы, воспитателей и

		воспитателей по имени, отчеству, обращаться на «Вы»; Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	няни.  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 33</i>
4	«Петушок и его семейка»	Расширять представление ребенка о домашних животных и их характерных особенностях; Способствовать формированию желания проявлять заботу о домашних птицах.	Панорама птичьего двора, игрушки (петушок, курочка и цыплята), пластилин, доска, салфетка.  <i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 30</i>
<b>Апрель</b>			
1	«Тарелочка из глины»	Знакомить ребенка со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Сухая глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда.
2	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить ребенка с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы»; показать отношение взрослого к труду; Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Кукла, фотографии.
3	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания ребенка о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Кукла, сделанная из ткани, кукла из бумаги, образцы бумаги и ткани, емкость с водой, утюг (игрушка), бумажные платья (силуэты).

			<i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 36</i>
4	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	<p>Дать ребенку представление о весенних изменениях в природе;</p> <p>Способствовать формированию интереса к явлениям природы;</p> <p>Учить передавать образ солнца в рисунке.</p>	<p>Силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь желтого цвета, кисть, баночка с водой, салфетка, нарисованная тучка, зонт.</p> <p><i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 32</i></p>
<b>Май</b>			
1	«Подарки для медвежонка»	<p>Закреплять знания ребенка о свойствах материалов, структуре их поверхности;</p> <p>Продолжать учить различать материалы, производить с ними разные действия.</p>	<p>Игрушка медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.</p> <p><i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 38</i></p>
2	«Подарок для крокодила Гены»	<p>Познакомить ребенка с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе;</p> <p>Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Соленое тесто, стеки, доска, картинка повара, игрушка крокодила Гены (или другая).</p> <p><i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 38</i></p>

3	«Опиши предмет»	Продолжать учить ребенка выделять существенные признаки предметов.	Кукла, картинки (одежда, овощи), два подноса, обозначения «природный мир» и «рукотворный мир».  <i>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 2 мл. группа стр. 40</i>
4	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части; Способствовать формированию у ребенка представлений об одуванчике; Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Кукла, одуванчики.  <i>Соломенникова О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 1 мл. группа стр. 34</i>

### Формирование элементарных математических представлений

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Один и много; сравнение множеств и установление соответствия между ними.	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, вверху, внизу. Игровое упражнение «Найди пару», «Что где находится?».	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.» № 1, стр.12</i>
2	Сравнение двух групп предметов разных по цвету, форме	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений</i>

		сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнение «Что где находится?», «Собери по порядку».	в средней гр.». № 2, стр.13
3	Закрепить знания о геометрических фигурах. Сравнение предметов по длине и ширине.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. «Найди отличия», «Сравним ленты».	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 3, стр.14</i>
4	Сравнение двух групп предметов разных по цвету, форме.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнение «Что где находится?», «Собери по порядку».	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 2, стр.13</i>
<b>Октябрь</b>			
1	Сравнение двух групп предметов, разных по форме. Закрепление знаний о геометрических фигурах.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 4, стр.15</i>
2	Знакомить со значением итогового числа в пределах 3.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем.	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 5, стр.17</i>



		Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	
3	Счет в пределах 3. Ориентировка во времени.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше-ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь) Игровая ситуация «Три поросенка», Д.И. «Какой по счету?»	И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 3, стр.18
4	Учить соотносить число 3 с множеством, знакомить с итоговым числом.	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. Д.И.» Назови цифру?» «Что бывает по 3?»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 4, стр.19</i>
<b>Ноябрь</b>			
1	Сравнение предметов по высоте, ширине. Закреплять знания счета в пределах 3.	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте, длине, ширине Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий,	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 1, стр.21</i>

		<p>шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	
2	<p>Образование числа 4.</p> <p>Расширять знания о прямоугольнике.</p>	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Игра «Что, где?»</p> <p>И/у «Где левая, где правая?»</p> <p>Игра «Что где находится?»</p>	<p><i>И.А. Помораева , В.А. Позина</i>  <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>  <i>№ 3, стр.23</i></p>
3	<p>Знакомство с образованием числа 5.</p>	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько?</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь.</p> <p>Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) /и «Чего не стало?»</p> <p>Д/у «Отсчитай столько же»</p> <p>Д/и «Что бывает по пять?»</p>	<p><i>И.А. Помораева , В.А. Позина</i>  <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>  <i>№ 4, стр.25</i></p>
4	<p>Счет в пределах 5.</p> <p>Знакомство с порядковым значением числа 5.</p>	<p>Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету?</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями.</p>	<p><i>И.А. Помораева , В.А. Позина</i>  <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>  <i>№ 1, стр.28</i></p>
<b>Декабрь</b>			
1	<p>Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p>	<p>Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями...</p>	<p><i>И.А. Помораева , В.А. Позина</i>  <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>  <i>№ 2, стр.29</i></p>

		Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)	
2	Формирование представления о порядковом значении числа 5. Знакомство с цилиндром.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.»</i> <i>№ 3, стр.31</i>
3	Счет в пределах 5 по образцу. Знакомство с шаром, кубом.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Игра «Что за чем?» И/у «Не ошибись»	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.»</i> <i>№ 4, стр.32</i>
4	Счет в пределах 5 по образцу.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей И/у «Выше – ниже» И/у «Найди пару» И/у «Перепрыгнем через ручеек»	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.»</i> <i>№ 1, стр.33</i>
<b>Январь</b>			
1	Счет в пределах 5 на слух. Знакомство со значением слов далеко-близко.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длинное, самый длинный. Д/и «Чего не стало?» Д/у «Отсчитай столько же» Д/и «Что бывает по пять?»	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.»</i> <i>№ 2, стр.34</i>
2	Закрепление в счете звуков в пределах 5. Распределение	Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина</i> <i>«Формирование элементарных</i>

	предметов по убывающей и возрастающей последовательности.	последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. И/у «Что длиннее» И/у «Кто дальше бросит» И/у «Собери пирамидку»	<i>математических представлений в средней гр.».</i> <i>№ 3, стр.35</i>
3	Знакомство со значением слов вчера, сегодня, завтра.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, самый широкий, самый узкий. И/у «Постройся по росту» И/у «Посадим елочки в ряд»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i> <i>№ 1, стр.38</i>
<b>Февраль</b>			
1	Закрепление счета в пределах 5. Сравнение 4-5 предметов по ширине в убывающем и возрастающем порядке.	Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i> <i>№ 2, стр.39</i>
2	Закреплять знания о частях суток и их последовательности.	Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. И/у «Когда это бывает?» Загадывание загадок	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i> <i>№ 3, стр.41</i>

3	Воспроизводим движения по счету. Ориентировка в пространстве.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Д/и «Куда пойдешь, то и найдешь» И/у «Далеко – близко»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 4, стр.42</i>
4	Ориентировка в пространстве. Сравнение предметов по величине в пределах 5	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. Д/и «Куда пойдешь, то и найдешь».И/у «Далеко – близко». И/у «Найди спрятанную игрушку» Игра «Прятки». И/у «Прыгаем близко, прыгаем далеко»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 1, стр.43</i>
<b>Март</b>			
1	Сравнение предметов по высоте. Формировать знания о том, что результат счета не зависит от величины предмета.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.Д/у «Какое число пропущено?» Д/и «Расставь по порядку». И/у«Постройся по росту».И/у «Посадим елочки в ряд»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 2, стр.44</i>
2	Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке. Закрепить знания о шаре, кубе.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>

		<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. И/у «На что похоже?»</p> <p>Н/и «Геометрическое домино»</p> <p>Д/и «Чего не стало?»</p>	№ 3, стр.45
3	<p>Результат счета не зависит от расстояния между предметами. Сравнение цилиндра с шаром.</p>	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении/у «На что похоже?»</p> <p>Н/и «Геометрическое домино»</p> <p>Д/и «Чего не стало?» Д/у «Какое число пропущено?» Д/и «Расставь по порядку»</p>	<p>И.А. Помораева , В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</p> <p>№ 4, стр.46</p>
4	<p>Независимость результата счета от формы расположения предмета.</p>	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. И/у «Посадим елочки в ряд». Д/у «На что похоже?» Н/и «Геометрическое домино»</p>	<p>И.А. Помораева , В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</p> <p>№ 1, стр.48</p>
<b>Апрель</b>			
1	<p>Количественный и порядковый счет в пределах 5. Ориентировка во времени.</p>	<p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету?</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. И/у «Наш день».Игра</p>	<p>И.А. Помораева , В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</p> <p>№ 2, стр.49</p>

		«Назови пропущенное слово». Д/у «Утор, день, вечер, ночь – сутки прочь»	
2	Отсчет предметов на слух и ощупь. Сравнение предметов по цвету, форме, величине.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Д/и «Найди такую же».П/и «Найди свой домик».П/и «Найди свою пару»	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 3, стр.50</i>
3	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от признаков предмета.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 4, стр.51</i>
4	Соотнесение количества предметов с цифрой; счёт по образцу. Геометрические тела: сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Логическая задача: развитие внимания.	Соотносить цифру с количеством предметов; Видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.». № 1, стр.53</i>
<b>Май</b>			
1	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ориентировка во времени:	Учить соотносить цифру и количество предметов; Обозначать словами положение предмета относительно себя; Решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические	<i>И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в средней гр.».</i>

	слева, справа.	загадки. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Навыки самоконтроля и самооценки.	№ 2, стр.55
2	«Живые цифры»	Упражнять в нахождении места цифр в числовом ряду, последующего и предыдущего числа; Закреплять умение уменьшать и увеличивать число на несколько единиц.	<a href="https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html">https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html</a>
3	Составление геометрических фигур	Упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стола, анализе и обследовании их зрительно-осязаемым способом.	<a href="https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html">https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html</a>
4	Игра-конструирование «Кроватки для мышат»	Закрепить понятия «узкий», «широкий», «длинный», «короткий». Способствовать развитию конструктивных навыков.	<a href="https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html">https://infourok.ru/perspektivnoe-planirovanie-individualnoy-raboti-po-femp-v-sredney-gruppe-2793898.html</a>

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
<b>Сентябрь</b>			
Развитие речи	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Учить пересказу знакомых литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; Развивать умение ориентироваться на признаки объекта; Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	Настольный театр «Курочка Ряба», игрушки (гусь, лягушка).  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 16</i>
Развитие речи	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки,	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; Учить правильно называть предметы, их	Игрушки (поезд- паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух).



	петуха	отдельные части, качества; Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одно выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	<i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 18</i>
Развитие речи	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке; Учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>енок</i> ; учить различать слова с противоположным значением; Уточнить и закрепить произношение звука [и]; учить регулировать высоту голоса.	Домик-ширма; игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок).  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 20</i>
Развитие речи	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов; Закрепить правильное произношение звуков (а, у, и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.	Картина «Мы играем в кубики, строим дом», игрушки (кукла, паровоз, жеребенок, султанчики).  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 23</i>
<b>Октябрь</b>			
Развитие речи	Описание внешнего вида куклы Оли	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; Учить определять цвета предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;	Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет,</i>

		Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о]; обратить внимание на наличие данного звука в словах.	<i>стр. 25</i>
Развитие речи	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э], обратить внимание на слова с этим звуком.	Игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза, елки разной величин; куклы – мальчик и девочка.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 29</i>
Развитие речи	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; Уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить ы в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	Игрушки – мышка, котенок, зайчонок, по 3-4 утенка, лягушонка, картинка дом с трубой (из трубы идет дым).  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 31</i>
Развитие речи	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; Показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать; познакомить с антонимами; Закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через	Игрушки – медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка; султанчик, горка, выполненная из строительного материала.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 35</i>

рот).

**Ноябрь**

Развитие речи	Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; Закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса, обратить внимание на наличие данного звука в словах.	Настольный театр «Репка», игрушки (кошка, котенок, мышка, медвежонок).  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 38</i>
Развитие речи	Описание предметов одежды куклы Оли	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; Закрепить правильное произношение звуков [п] – [п`]; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.	Кукла и одежда для нее (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка, картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 40</i>
Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около, перед; Закреплять правильное произношение [б] - [б`], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	Грузовая машина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 43</i>
Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мышке, мишке	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; Закреплять в речи названия известных ребенку животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия;	Игрушки – кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.

		Закреплять правильное произношение [м] - [м`], [п] - [п`], [б] - [б`] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	<i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 38</i>
<b>Декабрь</b>			
Развитие речи	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; Закреплять в активном словаре названия предметов одежды; качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением; Закреплять правильное произношение звуков [т] - [т`], учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.	Картина «Катаемся на санках»; игрушки – большой медведь, медвежонок, барабан.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 47</i>
Развитие речи	Описание кукол Даши и Димы	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде; Закреплять правильное произношение [д] - [д`].	Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 49</i>
Развитие речи	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; Закреплять правильное произношение звуков [н] - [н`].	Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая, маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята, Буратино, качалка-лошадь, мешочек.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 52</i>

Развитие речи	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); Закреплять правильное произношение [т] - [т`], [д] - [д`], [н] - [н`]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 55</i>
<b>Январь</b>			
Развитие речи	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; Закреплять произношение [к] - [к`]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	Игрушки – курица, цыплята, петух, черный кот; иллюстрации к сказке.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 57</i>
Развитие речи	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; Учить правильно называть предметы, изображенные на картинке, давать описания игрушек, называя их цвет; Закреплять правильное произношение звуков [г] - [г`].	Картина «Троллейбус и игрушки», картинки – гусь и голубь.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 59</i>
Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – парохде, лисе, петухе	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; Закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Игрушки – петух, лиса, пароход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 61</i>

Развитие речи	Проведение игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; Закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к`], [г`], [х`]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, коша, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка, игрушки для игры в магазин.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 63</i>
<b>Февраль</b>			
Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; Активизировать в речи ребенка прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; Закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами я, е, ё, ю.	Игрушки – медвежонок, лисенок (разного размера), картинки: змея, еж, елка, муравей.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 66</i>
Развитие речи	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; Закрепить правильное произношение звуков [ф] - [ф`], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	Куклы – девочка, мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 69</i>
Развитие речи	Описание овощей и фруктов	Учить составлять описание предмета; Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); Закреплять правильное произношение звуков [в] -	Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 72</i>

		[в`]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
Развитие речи	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; Закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф`], [в] - [в`], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).	Куклы – девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты по 2 шт.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 74</i>
<b>Март</b>			
Развитие речи	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; Приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 77</i>
Развитие речи	Описание предметов посуды	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар-сахарница и т. п.); Закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки – стул, стол, валенки, пальто.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 78</i>
Развитие речи	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; Учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы	Кукольная мебель – стол, стул, шкаф, кровать; игрушки – кукла, утята, котята, зайчата.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет,</i>

		родительного падежа существительных (ручки-ручек, ножки-ножек); Закреплять правильное произношение звуков [с] - [с`], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.	<i>стр. 81</i>
Развитие речи	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта ребенка; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; Закреплять правильное произношение звуков [с] - [с`], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.	Игрушки – собака, кошка, медведь; картинки – самолет, лиса, дом, елочки.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 83</i>
<b>Апрель</b>			
Развитие речи	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	Картина «Кошка с котятами»  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 85</i>
Развитие речи	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ по картине; Учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; Закреплять правильное произношение звуков [з] - [з`].	Картина «Куры»; игрушки – кукла, заяц.  <i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 87</i>
Развитие речи	Составление описания по предметной картине	Учить составлять короткие рассказы по картинке; Учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] - [з]; учить регулировать темп речи.	Петрушка, индивидуальные картинки с изображениями животных, в названиях которых есть звуки [с], [з], [ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козленок и т. п.); набор картинок: яйцо, цветы, кольцо,



			<p>пуговицы, мыло, лопата, лейка.</p> <p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 91</i></p>
Развитие речи	Описание игрушек – кошки и собаки	<p>Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;</p> <p>Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</p> <p>Закреплять произношение пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с] - [с`], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.</p>	<p>Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.</p> <p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 106</i></p>
<b>Май</b>			
Развитие речи	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	<p>Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);</p> <p>Учить соотносить слова, обозначающие животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).</p>	<p>Картина «Кошка с котятами»; игрушки (кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята), сорока –картинка.</p> <p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 110</i></p>
Развитие речи	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	<p>Учить при описании игрушек называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения;</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных,</p>	<p>Картинки с изображением предметов и животных, в названиях которых есть звук [с] (8 шт.); игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, кольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик.</p>

		<p>обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи;</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с] - [с`] изолированных, в словах, фраза; учить произносить [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</p>	<p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 112</i></p>
Развитие речи	Составление описательного рассказа о питомцах	<p>Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта;</p> <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов, их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</p> <p>Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.</p>	<p>Игрушки – кошка, собака.</p> <p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 115</i></p>
Развитие речи	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	<p>Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек;</p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;</p> <p>Закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.</p>	<p>Игрушки – кукла, котенок, собака, блюдце.</p> <p><i>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет, стр. 118</i></p>

### Список используемых источников

1. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Вторая младшая группа
2. Комарова Т. С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа
4. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада
5. Стребелева Е. А. Специальная дошкольная педагогика
6. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
8. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполняют правила поведения всеми детьми;
9. Проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегают ситуации спешки и поторапливания детей;

10. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Основные направления и формы работы семьей:

-Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета МКОУ «ООШ21», взаимодействие с общественными организациями);

-Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией и документацией, регламентирующей деятельность МКОУ «ООШ21»; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

-Организационно-педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи МКОУ «ООШ21»).

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

-Групповые собрания родителей

-Общее родительское собрание ДОУ

-Родительский комитет группы

-Недели открытых дверей

-Дни добрых дел

- Индивидуальные и групповые консультации,
- Выпуск информационных листовок,
- Совместные праздники и досуги,
- Посещение праздников, концертов, тематических дней,
- Творческие домашние задания,
- Совместные выставки детского творчества,
- Размещение информации в родительском центре и на сайте учреждения.