**Мастер-класс «Создание ситуации успеха на уроках математики».**

Подготовила учитель математики Самарина Т.П.

**(сл. №1)**

Сформировать у учащихся потребность в учении можно лишь доброжелательными отношениями между учителями и учащимися, основанными на уважении и требовательности. Необходимо дать ребенку возможность почувствовать себя уверенно, укрепить чувство собственного достоинства. Это становится возможным при формировании у учащихся постоянного ощущения успеха.

**(сл. №2)**

Успех рождает сильный дополнительный импульс к активной работе, содействует становлению достоинства ученика, это залог положительного отношения к учению, к школе, к науке, к труду как таковому. Таким образом, ситуация успеха становится фактором развития личности школьника.

 Ситуация успеха субъективна и индивидуальна. Ее переживает как ученик слабой успеваемости, так и ученик высокой продуктивной деятельности.

Можно назвать несколько условий создания ситуации успеха на уроке:

**(сл. №3-4)**

**Создание ситуации успеха на уроке:**

 1. Первое обязательное условие – атмосфера доброжелательности в классе на протяжении всего урока. (Слагаемые доброжелательности: улыбка, добрый взгляд, внимание друг к другу, интерес к каждому, приветливость, расположенность, мягкие жесты.)

 2. Второе условие — снятие страха — авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи. Авансировать успех - значит объявить о положительных результатах до того, как они получены. Данная операция увеличивает меру уверенности в себе ребенка, повышает активность и его свободу.

3. Ключевой момент — высокая мотивация предлагаемых действий: во имя чего? Ради чего? Зачем?

 4. Реальная помощь в продвижении к успеху — скрытая инструкция деятельности, посылаемая субъекту для инициирования мыслительного образа предстоящей деятельности и пути ее выполнения.

 5. Краткое экспрессивное воздействие — педагогическое внушение, собранное в яркий фокус (За дело! Приступаем!)

 6. Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы (краткие реплики или мимические жесты)

 7. Оценивание — оценка не производится в целом, она не произносится «сверху», она ставит акцент на деталях выполненной работы.

Урок в современной школе, по-прежнему, остаётся основной и главнойформой организации учебного процесса. От того, как он организован,чемнасыщен,насколькоинтересен,динамичен,зависитуспехучительскоготруда. Погружение в мир знаний должно происходить при активномучастииребёнка.Ондолженискать,пробоватьиошибаться.Толькотогдаможно добиться положительного результата, а значит, способствовать становлению гармоничной, всесторонне развитой личности.

Не зря говорит китайская пословица:

**(сл. №5)**

Я слышу – я забываю,
 я вижу – я запоминаю,
 я делаю – я понимаю».
(Китайская пословица)

Сейчас на уроках широко применяются нетрадиционные формы обучения, что позволяет значительно расширить поледеятельностиучителя,отойтиотстрогихрамок урока с его неизменнойструктурой:опрос,объяснение,закрепление,домашнее задание.

Нетрадиционные формы работы позволяют разнообразитьучебнуюдеятельность, они способствуют повышению интеллектуальнойактивности учащихся, а, следовательно, и эффективности урока.

Я остановлюсь на одной форме нетрадиционных уроков.

**(сл. №6)**

«Бывает, что во время урока математики,

 Когда даже воздух стынет от скуки,

 В класс со двора влетает бабочка…»

А.П.Чехов

Такой бабочкой становится **игра** – активнейшая форма человеческой деятельности.

Игра - это творчество, игра - этотруд. В процессе игры удетей вырабатывается привычка сосредоточиться, мыслитьсамостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлекшись, детинезамечают, чтоучатся: познают, запоминают новое, ориентируютсяв необычных ситуациях, развивают фантазию.Дажесамыепассивныеиздетей включаются в игру с огромным желанием, прилагаявсеусилия,чтобыне подвести товарищей.

Гибкаясистемаучебныхигрпозволяетобучатьсясинтересом, аот возможности выбораигрэтотинтерестольковозрастает.Математические соревнованияиигрыявляютсясвоегородаконтролемусвоениярассмотренного материала,атакжепсихологическойподготовкой к будущимолимпиадам. Здоровоесоперничествомежду несколькимиболее сильнымиучащимисясоревнованиях, нежеланиеуступитьдругдругу способствуюттому,чтошкольникичитаютбольшедополнительной литературы, активнееучаствуют вовнекласснойработе.

Дидактические игры можно применять на любом этапе урока.

# Этап входного контроля.

Здесь можно применять различные **игры-упражнения.**

Занимают они 10-15 минут урока и направлены насовершенствование познавательных интересов, осмысление и закрепление учебного материала, применение его в новых ситуациях. Это– разнообразные викторины, кроссворды, ребусы, чайнворды, шарады, головоломки и т.д.

Они могут быть индивидуальными, парными, групповым. Чаще всегоониносят соревновательный характер.

**- Можно провести опрос по теории в виде кроссворда:**

**(сл.7)**

6 кл.: тема «Положительные и отрицательные числа.» - отгадайте кроссворд и назовите ключевоеслово

**(сл.8)**

8кл. : тема «Геометрические фигуры и их свойства»

**(сл.9)**

6кл.: «Координатная плоскость» - «Соревнование художников»

**- проверка вычислительныхнавыков.**

**(сл.10)**

6кл.: тема«Сложение и вычитание смешанных чисел».-Кто быстрее достигнет флажка.

**(сл.11)**

8 кл.: тема«Решение квадратных уравнений»-Кто быстрее сядет в ракету.

**(сл.12)**

6 кл.: тема «Деление дробей». Сосчитать примеры, расположить в порядке возрастания, составить слово. Получим слово-унция. Объяснить, что оно означает.

# Этап изучения новогоматериала.

Применяются различные игровые ситуации. В большинстве случаев они применяются в качестве вспомогательного средства для возбуждения познавательного интереса и создания проблемных ситуаций. Они нетребуют дополнительного времени для разъяснения правилигры.

**(сл.13)**

7кл.:тема«Теорема о сумме углов треугольника».

**(сл.14)**

9кл.:тема«Геометрическая прогрессия».

**Этап закрепления знаний.**

Здесь игры служат, в основном, целям углубления, осмысленияи

Закрепления учебного материала. Сюжеты таких игр могут быть разнообразными: сказочными, фантастическими, экологическими и т.д.Этомогутбытьвикторины,математическиетурниры,КВН,Свояигра,Счастливый случай, математический аукцион ит.д.

Чаще всего в этих случаях класс делится на группы. Дети организованы в группы с разным уровнем развития.

У одноклассников проще спросить не понятное, получить консультацию, попросить объяснить. Значит, нужно организовать работу на уроке так, чтобы в нужный момент на помощь мог прийти одноклассник, чтобы можно было спросить, выяснить непонятное и, чтобы не было страшно получить неудовлетворительную оценку.

Каждыйучаствуетвработе,вноситсвойпосильныйвклад; сильный

объясняет слабому, каждый поднимается на ступеньку выше. При

коллективной работе создаются следующие условия: понимание ученика и уважение к ученику(ученик чувствует себя значимым, полезным, с ним совещаются, разговаривают); помощь со стороны учащихся и учителя при необходимости. Помощь незаметная, грамотная, посильная; каждый ученик в конце урока получает удовлетворительную оценку за свой труд.

Приведу выдержки из таких уроков.

Урок-сказка «Об Иване-Царевиче и Кощее-Бессмертном» -

6 кл. «Раскрытие скобок»

Сюда же я хочу отнести и различные творческие конкурсы. Так, например:

5 кл. после изучения темы «Многоугольники» можно провести конкурс мозаичных работ.

6 кл. по теме «Координатная плоскость» учащиеся с удовольствием составляют свои рисунки и записывают координаты основных точек.

Невозможна наша работа и без внеклассных мероприятий.

Я приведу пример математического аукциона, который разработан для учащихся 9 класса.

Использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности школы выглядит очень естественным, с точки зрения ребенка и является одним из эффективных способов повышения мотивации индивидуализации его учения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Мы –учителя должны этому соответствовать. Тем более, что все для этого имеется. Существует множество электронных вспомогательных ресурсов.

Удастсялисоздатьнакаждомурокеситуациюуспеха, напрямуюзависит отличностиучителя.Всвязисэтимприходитсярегулярнозаниматься совершенствованиемсвоихзнаний.Где-тополучаетсяирадостинет предела; где-тострудоми приходитсяпогружатьсявпоискнаиболее эффективного;агде-топоканетиначинаешьискатьсовершенноновое, незаметнодлясебяоткрываяновыевозможности.